



# Comune di Cattolica

Provincia di Rimini



## DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

N. 1148 DEL 05/12/2024

SERVIZI CULTURALI – GALLERIA S. CROCE – MOSTRA “EMILIO FILIPPINI, POETA DELLA LUCE” A CURA DI ALESSANDRO GIOVANARDI (1 DICEMBRE 2024 - 9 MARZO 2025). ASSUNZIONE IMPEGNI DI SPESA E ACCERTAMENTO CONTRIBUTO

**CENTRO DI RESPONSABILITA'**  
SETTORE 02

**SERVIZIO**  
SERVIZI CULTURALI

**DIRIGENTE RESPONSABILE**  
Benzi Riccardo

## IL DIRIGENTE

RICHIAMATE le deliberazioni n. 91 e 92 del 28/12/2023, dichiarate immediatamente eseguibili, con le quali il Consiglio Comunale ha approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) e il Bilancio di Previsione Finanziario 2024-2026;

RICHIAMATA la deliberazione di Giunta Comunale n. 1 del 4/01/2024, dichiarata immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026: assegnazione risorse finanziarie;

PREMESSO che, nell'ambito delle manifestazioni culturali del 2024-25, è prevista anche "EMILIO FILIPPINI, POETA DELLA LUCE", mostra dedicata all'opera di Emilio Filippini (Cattolica, 1870-1938) curata dallo storico e critico d'arte Alessandro Giovanardi, la quale sarà ospitata all'interno della Galleria comunale S. Croce dal 21 Dicembre 2024 al 9 Marzo 2025;

EVIDENZIATO che la mostra s'inserisce all'interno del programma di iniziative culturali per il periodo natalizio 2024 e proseguirà nel primo trimestre 2025 con l'obiettivo di rendere omaggio a una delle figure più interessanti del panorama artistico del primo '900 in Romagna e in Italia e di far conoscere a un pubblico eterogeneo di cittadini e turisti in visita a Cattolica la sua ricca produzione artistica;

PRECISATO che l'iniziativa sarà realizzata grazie alla preziosa collaborazione di alcuni eredi del pittore e di collezionisti privati, i quali hanno accordato al Comune di Cattolica il prestito gratuito di una selezione di opere per la realizzazione della mostra in oggetto, mentre, come da accordi, saranno a carico del Comune il trasporto delle opere e l'assicurazione delle stesse come stabilito nella Determinazione Dirigenziale n. 1032 del 7/11/2024 con la quale è stato approvato lo schema della scheda di prestito e individuate le opere per la mostra;

RESO NOTO che la mostra sarà accompagnata da un catalogo contenente due saggi critici, una biografia e una bibliografia ragionata che ripercorrerà la vita e l'opera del pittore, con un approfondimento specifico sulle opere esposte presso la Galleria comunale S. Croce;

VISTO che Riviera Banca ha concesso l'erogazione di un contributo liberale per un ammontare di € 7.000,00 per sostenere i costi del suddetto catalogo;

VISTO che si rende necessario accertare il suddetto importo di 7.000,00 sul capitolo di entrata 500000 "*Sponsorizzazioni e contributi da privati per attività teatrali e di spettacolo*" del bilancio di previsione 2024, collegato in uscita al capitolo di spesa 3022002 "*Acquisto materiali per l'organizzazione di manifestazioni culturali, teatrali e di spettacolo*";

PRECISATO che la mostra prevederà inoltre alcuni di eventi di valorizzazione (visite guidate e incontri di approfondimento) durante il periodo dell'esposizione;

DATO ATTO che, oltre all'azione di coordinamento e promozione, è necessario individuare personalità di alta statura professionale e scientifica che contribuiscano attivamente alla realizzazione dell'iniziativa;

PREMESSO tutto ciò, il programma di massima della mostra e degli eventi correlati elaborato insieme al curatore sarà articolato come segue:

- **1 dicembre 2024**, ore 17.00 – Inaugurazione della mostra;
- **19 gennaio 2025**, ore 17.00 – Presentazione dei saggi del catalogo
- **23 febbraio 2025**, ore 17.00 – La pittura del ‘900 in Romagna
- **9 marzo 2025**, ore 17.00 – *Finissage*: “Le figure femminili nell’opera di Emilio

Filippini”

VISTO l’art. 192 del D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267 “Determinazioni a contrattare e relative procedure” e dato atto che la presente determina assume valore contrattuale;

RICHIAMATO l’art. 17, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023, il quale dispone che, prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte.;

RICHIAMATO l’art. 192 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, il quale dispone che la stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:

- a) il fine che il contratto intende perseguire: realizzazione della mostra “Emilio Filippini, poeta della luce” e del relativo catalogo;
- b) l’oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali: acquisto di beni e prestazioni di servizi;
- c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base: affidamento diretto di prestazioni di servizio nel rispetto dell’art. 50, comma 1, e ai sensi dell’art 76 comma 2 lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii per le prestazioni intellettuali ad alto contenuto professionale; Trattativa Diretta su MePA ai sensi dell’art 76 comma 2 lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii per quanto riguarda la realizzazione del catalogo della mostra;

DATO ATTO che:

- ai sensi dell’art. 1 comma 449 della Legge n. 296/2006, le amministrazioni pubbliche di cui all’art. 1 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, possono ricorrere alle convenzioni previste dalla piattaforma CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo/qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

- ai sensi dell’art. 1 comma 450 della Legge n. 296/2006, le amministrazioni pubbliche di cui sopra, per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute, avvalendosi della piattaforma CONSIP, a far ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure;

- il D.L. 52/2012 e il D.L. 95/2012 nonché le relative leggi di conversione, sanciscono l’obbligo di ricorso al mercato elettronico per l’approvvigionamento di beni e servizi da parte delle pubbliche amministrazioni;

RICHIAMATO l'art. 1, comma 130 della Legge n. 145 del 30/12/2018 (Legge di Stabilità 2019) il quale ha innalzato la soglia di obbligatorietà dell'utilizzo degli strumenti telematici per l'acquisto di beni e servizi da euro 1.000,00 ad euro 5.000,00;

RITENUTO che le prestazioni previste rientrano tra quelle eseguibili in economia ai sensi dell'art. 50 comma 1, del Decreto Legislativo n. 36/2023, mediante affidamento diretto;

VISTA la Legge 136 del 13.8.2010 e il D.L. n.187 del 12.11.2010 art.7, comma 4, che stabilisce: "ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari gli strumenti di pagamento devono riportare, in relazione a ciascuna posta in essere dalla stazione appaltante e dagli altri soggetti di cui al comma 1, il codice identificativo di gara (CIG), attribuito dall'Autorità di vigilanza sui contratti pubblici, servizi e forniture su richiesta della stazione appaltante..."

PRECISATO che la scelta dei "fornitori" non è stata effettuata tramite procedure comparative in quanto trattasi di prestazioni di carattere artistico ad alto livello di specializzazione per le quali non è possibile effettuare una comparazione tra più soggetti, poiché l'attività richiesta è strettamente connessa alla capacità ed abilità degli stessi;

CONSIDERATO che la mostra sarà curata dallo storico e critico d'arte Alessandro Giovanardi, il quale ha già collaborato con la Galleria S. Croce dimostrando grande professionalità e competenza e che, trattandosi di prestazioni di servizio a carattere artistico e vista l'unicità della prestazione, si è proceduto all'affidamento diretto della prestazione per la curatela della mostra, la redazione di un saggio critico e il coordinamento scientifico del progetto editoriale, e la definizione dei contenuti degli eventi valorizzazione, nel rispetto dell'art. 50, comma 1, e ai sensi dell'art 76 comma 2 lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii per le prestazioni intellettuali ad alto contenuto professionale, concordando un compenso di € 3.125,00 lordi (al lordo di ritenuta d'acconto e di qualsiasi altra spesa), come da preventivo depositato agli atti della presente determinazione;

PRECISATO che il catalogo curato da Alessandro Giovanardi sarà arricchito da un saggio di Franco Pozzi intitolato "Emilio Filippini, Elegia della vita" e da una biografia del pittore e una ricognizione bibliografica curata da Chiara Tonti;

DATO ATTO che, per quanto riguarda la redazione del saggio di Franco Pozzi, vista l'unicità della prestazione e trattandosi per lo più di prestazioni di servizio a carattere artistico/culturale, si è proceduto all'affidamento diretto della prestazione concordando con l'autore un compenso di € 625,00 (onnicomprensivi di compenso in ritenuta d'acconto e di qualsiasi altra spesa) come da preventivo allegato alla presente determinazione quale parte non integrante, mentre per quanto riguarda la biografia e la bibliografia ragionata, Chiara Tonti contribuirà a titolo gratuito come parte integrante della sua attività di tirocinio curricolare svolto presso il Museo della Regina nel quadro di una convenzione in essere con l'Università Ca' Foscari Venezia;

EVIDENZIATO che i saggi critici saranno corredati da un importante e suggestivo apparato fotografico, che include i quadri in mostra, i disegni e alcuni documenti inediti di Emilio Filippini;

INTERPELLATO Gilberto Urbinati, in quanto fotografo d'arte di comprovata professionalità ed esperienza, dimostrata anche dalla capacità di realizzare scatti fotografici di elevata qualità in contesti e ambientazioni complesse, e verificata la sua disponibilità a realizzare gli scatti richiesti di circa 60 opere provenienti da diverse collezioni private;

DATO ATTO che Gilberto Urbinati, tramite il O.L.P. One Labour Party APS, sito in

Via Marecchia 57, 47921 Rimini (RN) - Partita Iva IT03235270406, ha presentato un preventivo per la realizzazione della prestazione in oggetto di € 793,00 (€ 650,00 + IVA 22%) allegato alla presente determinazione quale parte non integrante;

RAVVISATA la necessità di individuare un editore per il catalogo sopra richiamato, dotato di esperienza nella realizzazione di volumi specifici nonché nella cura della realizzazione sia dell'impaginazione che della stampa, in particolar modo di immagini e fotografie dedicate alle opere d'arte;

EVIDENZIATO che NFC di Amedeo Bartolini & C. sas è un editore dotato delle capacità indicate che ha già realizzato per i Servizi Culturali di Cattolica il catalogo della mostra "Uominiuomini" di Marco Morosini nonché avviato una proficua collaborazione con il curatore Alessandro Giovanardi e ritenuto opportuno, viste le premesse, rivolgersi a tale editore per una prestazione finalizzata all'elaborazione grafica e alla stampa del catalogo della mostra "Emilio Filippini, poeta della luce";

STABILITO, quindi, di procedere attraverso MePA (Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione) tramite Trattativa Diretta n. 4774500 con allegate Condizioni Particolari di Contratto, con la ditta NFC di Amedeo Bartolini & C. sas, con sede legale in via XX Settembre 1870, 32, 47923 Rimini, Partita IVA 03867300406, iscritta al Bando SERVIZI – Servizi di Stampa e Grafica;

VISTA l'offerta pervenuta per il servizio richiesto, come dettagliato analiticamente nelle condizioni particolari di contratto, pari a € 7.000,00 Iva esente (Trattativa Diretta n.4774500, Condizioni Particolari di Contratto, Offerta presentata, depositati agli atti d'ufficio);

RITENUTO OPPORTUNO prevedere la copertura assicurativa per le opere esposte all'interno della Galleria Santa Croce e del Museo della Regina in occasione della mostra individuate dal curatore e riportate nel documento allegato alla Determinazione Dirigenziale n. 1032 del 7/11/2024;

INTERPELLATA la ditta affidataria del servizio individuata dall'Amministrazione comunale per la stipula di tre polizze assicurative ALL RISK, inclusive di trasporto secondo la formula "da chiodo a chiodo" nel periodo dal 20 novembre 2024 e al 20 marzo 2025 compresi, AON S.p.a ha inviato un preventivo di € 750,00 onnicomprensivo (allegato agli atti d'ufficio);

RILEVATA la necessità di incorniciare n. 3 disegni di Emilio Filippini realizzando appositi passepartout da inserire nelle cornici di proprietà comunale, è stata individuata la ditta CASADEI – arredo bagno – cristalli – cornici con sede in Via XX Settembre 30, 47841 Cattolica (PIva 01898670409) in quanto ditta specializzata in cornici situata nelle immediate vicinanze del Museo della Regina e capace di realizzare la prestazione richiesta secondo le modalità e le tempistiche funzionali alle esigenze dell'allestimento al costo complessivo di € 73,20 (€ 60,00+ Iva 22%);

CONSIDERATO che la mostra "Emilio Filippini, poeta della luce" andrà adeguatamente pubblicizzata attraverso manifesti, colophon, roll-up, banner, cartoline che verranno diffusi sia in versione cartacea sia attraverso canali di comunicazione social del Comune di Cattolica, anche con il supporto dell'Ufficio Stampa e dell'Ufficio Affissioni del Comune di Cattolica;

RICHIAMATA la Determinazione Dirigenziale n. 91 del 09/02/2024 che ha affidato il servizio di stampa di materiali grafici alla Cooperativa sociale "Cento Fiori" A.R.L. - Rimini Stampa tipografia digitale" con sede in via Portogallo 10, Rimini, P.Iva

01297440404, quale aggiudicataria definitiva della RdO n. 4005720 del 30 gennaio 2024 effettuata sul MePA, ai sensi del combinato disposto degli artt. 50, commi 1 e 62, comma 1 del D. Lgs. n. 36/2023;

DATO ATTO che i costi delle suddette stampe realizzate dalla Cooperativa sociale “Cento Fiori” A.R.L. - Rimini Stampa tipografia digitale” ricadranno su un impegno dei Capitoli di Spesa assegnanti all’Economato;

RITENUTO necessario provvedere alla costituzione di un Fondo Economale dell’importo di € 50,00 per il rimborso per tutte le spese minute e indifferibili che si rendessero indispensabili allo svolgimento dell’iniziativa ai sensi degli articoli n. 91 e 92 del Regolamento di Contabilità Armonizzata approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 70 del 29/11/2019, i quali prevedono che tale Fondo Economale è utilizzabile per il pagamento entro un prefissato limite unitario di Euro 1.000,00;

VISTO il seguente piano di spesa:

<b>FORNITORE</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	<b>CAPITOLO</b>	<b>IMPORTO</b>
Prof. Alessandro Giovanardi	Ideazione, curatela, allestimento e catalogo	2870002	€ 3.125,00 (comprensivi di ritenuta d’acconto per diritti d’autore e di qualsiasi altra spesa)
Franco Pozzi	Redazione saggio per catalogo	2870002	€ 625,00 (comprensivi di compenso in ritenuta d’acconto per diritti d’autore e di qualsiasi altra spesa)
O.L.P. One Labour Party APS Via Marecchia n. 57 47921 Rimini (RN) P.Iva IT03235270406	Realizzazione apparato fotografico per il catalogo	2877000	€ 793,00 (€ 650,00 +IVA 22%)
NFC di Amedeo Bartolini & C. sas Via XX Settembre 1870 n. 32, 47923 Rimini (RN) P. IVA 03867300406	Impaginazione e stampa del catalogo della mostra	3022002	€ 7.000,00 (Iva esente)
Aon S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers P. IVA 11274970158	Polizza assicurativa per sola giacenza opere Galleria Santa Croce	2870002	€ 750,00 onnicomprensivo
Casadei Via XX Settembre 30, 47841 Cattolica P.Iva 01898670409	Realizzazione di passepartout per opere Emilio Filippini	2877000	€ 73,20 (€ 60,00+ Iva 22%)
Fondo economale	Microspese indifferibili	2830000	€ 50,00
<b>Totale</b>			<b>€ 12.416,20</b>

VISTI:

- la Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii;
- il D.Lgs. n. 267/2000 e ss. mm.ii;
- il D.Lgs. n. 165/2001 e ss. mm.ii;
- il D.Lgs n. 36/2023 e ss.mm.ii;
- lo Statuto Comunale;
- il Regolamento Comunale sull'Ordinamento generale degli uffici e dei servizi;
- il Regolamento Comunale per i lavori, le forniture ed i servizi in economia approvato con Delibera del C.C. n. 22 del 15/03/2007 e ss.mm.ii;
- il Regolamento Comunale di Contabilità Armonizzata;
- la Legge n. 136/2010;

#### D E T E R M I N A

- 1) di AUTORIZZARE e dare corso, per le motivazioni espresse in narrativa che si danno per integralmente riportate e trasfuse, all'organizzazione del programma e delle attività connesse alla realizzazione della mostra "Emilio Filippini, poeta della luce", la quale sarà ospitata all'interno della Galleria comunale S. Croce dal 1 dicembre 2024 al 9 marzo 2025, e del relativo catalogo;
- 2) di accertare, per le motivazioni indicate in premessa che si danno per integralmente richiamate e trasfuse, il contributo di Riviera Banca pari a € 7.000,00 sul capitolo di entrata 500000 "Sponsorizzazioni e contributi da privati per attività teatrali e di spettacolo" del bilancio di previsione 2024, collegato in uscita al capitolo di spesa 3022002 "Acquisto materiali per l'organizzazione di manifestazioni culturali, teatrali e di spettacolo";
- 3) di APPROVARE il Piano di Spesa per la fornitura di beni e servizi, indicato nella successiva tabella riepilogativa, e di impegnare le voci di spesa previste per una spesa complessiva di **€ 12.416,20** (IVA inclusa);

<b>FORNITORE</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	<b>CAPITOLO</b>	<b>IMPORTO</b>	<b>CIG</b>
Prof. Alessandro Giovanardi	Ideazione, curatela, allestimento e catalogo	2870002	€ 3.125,00 (comprensivi di ritenuta d'acconto per diritti d'autore e di qualsiasi altra spesa)	Non necessario
Franco Pozzi	Redazione saggio per catalogo	2870002	€ 625,00 (comprensivi di compenso in ritenuta d'acconto per diritti)	Non necessario

			d'autore e di qualsiasi altra spesa)	
O.L.P. One Labour Party APS Via Marecchia n. 57 47921 Rimini (RN) P.Iva IT03235270406	Realizzazione apparato fotografico per il catalogo	2877000	€ 793,00 (€ 650,00 + IVA 22%)	B455948A41
NFC di Amedeo Bartolini & C. sas Via XX Settembre 1870 n. 32, 47923 Rimini (RN) P. IVA 03867300406	Impaginazione e stampa del catalogo della mostra	3022002	€ 7.000,00 (Iva esente)	B42BCE9B97
Aon S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers P. IVA 11274970158	Polizza assicurativa per sola giacenza opere Galleria Santa Croce	2870002	€ 750,00 onnicomprensivo	B455ADC7A6
Casadei Via XX Settembre 30, 47841 Cattolica P.Iva 01898670409	Realizzazione di passepartout per opere Emilio Filippini	2877000	€ 73,20 (€ 60,00+ Iva 22%)	B455CA9415
Fondo economale	Microspese indifferibili	2830000	€ 50,00	Non necessario
<b>Totale</b>			<b>€ 12.416,20</b>	

4) di DARE ATTO che:

- la spesa di **€ 866,20** graverà sul Capitolo di Spesa **2877000** “Spese per l’organizzazione di mostre, manifestazioni, convegni per la promozione turistico-culturale” del Bilancio di previsione 2024;
- la spesa di **€ 4.500,00** graverà sul Capitolo di Spesa **2870002** “Prestazioni di servizio per Biblioteca, Mediateca, Museo, Galleria S. Croce” del Bilancio di previsione 2024;
- la spesa di **€ 50,00** graverà sul Capitolo di Spesa **2830000** “Acquisto prodotti di consumo per Biblioteca, Mediateca, Museo, Galleria S. Croce” del Bilancio di previsione 2024;
- la spesa di **€ 7.000,00** (Iva esente) graverà sul Capitolo di Spesa **3022002** “Acquisto materiali per l’organizzazione di manifestazioni culturali, teatrali e di spettacolo” collegato al capitolo di entrata 500000 “Sponsorizzazioni e contributi da privati per attività teatrali e di spettacolo” del bilancio di previsione 2024;

5) di DARE ATTO che, conformemente a quanto previsto dalla Legge 136 del 13.08.2010 e il D.L. n. 187 del 12.11.2010 art. 7, comma 4, sono stati rilasciati (come indicato nella tabella di cui sopra) i relativi Smart CIG attribuiti dall’Autorità Nazionale Anticorruzione ANAC come riportati nella tabella soprastante;

6) di DARE ATTO, che ai sensi dell’art. 18 del D. Lgs. n. 36/2023, i contratti con gli operatori economici coinvolti si perfezioneranno mediante l’invio di corrispondenza secondo l’uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere (acquisto di beni e servizi fuori MePA);

7) di PRECISARE che i prestatori di servizi, nel rispetto della Legge n. 136/2010, dovranno presentare la relativa dichiarazione di attivazione del conto corrente dedicato ai fini della tracciabilità finanziaria;

8) di ATTRIBUIRE valore contrattuale alla presente determinazione dirigenziale in base all'art. 192 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, Testo Unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali;

9) di PROVVEDERE alla liquidazione del compenso a prestazione eseguita, mediante bonifico bancario dietro presentazione di regolare fattura elettronica e previa verifica della regolarità contributiva degli operatori economici tramite DURC;

10) di DARE ATTO che i prestatori di servizi si impegnano a conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza, imparzialità, buon andamento e correttezza nonché a non compiere alcun atto od omissione finalizzato, direttamente o indirettamente, a turbare e/o compromettere il buon andamento dell'azione amministrativa, attraverso irregolarità, comportamenti illeciti e violazione di leggi e regolamenti;

11) di DARE ATTO che i fornitori e i prestatori di servizi coinvolti si obbligano altresì al rispetto del Patto d'Integrità adottato ai sensi dell'art. 1 c. 17 L. 190/2012 e approvato con D.G. n. 2/2017;

12) di STABILIRE che la presente determinazione verranno assolti gli obblighi di pubblicazione previsti, nell'apposita sezione dell'Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 23, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 33/2013 ss. mm. e ii. e dell'art. 28 del D.Lgs 36/2023;

13) di INDIVIDUARE nella persona della E.Q. dott.ssa Simonetta Salvetti, Direttrice dei Servizi Culturali, la responsabile del procedimento per gli atti di adempimento della presente determinazione;

Elenco documenti allegati quale parte non integrante:

- Preventivi
- Trattativa Diretta su MEPA

Del presente atto verrà data comunicazione ai seguenti uffici:

Servizi Culturali

Ufficio Spesa - Mutui

Ufficio Galleria Santa Croce

#### ESECUTIVITA'

La determinazione sarà esecutiva a partire dalla data di attestazione di regolarità contabile che sarà allegata quale parte integrante.

Cattolica lì, 05/12/2024

Firmato

*Riccardo Benzi / Arubapec S.p.a.*

Atto prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'art. 20 del Codice dell'Amministrazione Digitale (D.Lgs. N 82/2005 e ss.mm.)



Tipologia - Numero - Data	Oggetto
Proposta DETERMINA DIRIGENZIALE - 1220 - 03/12/2024	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO FILIPPINI, POETA DELLA LUCE" A CURA DI ALESSANDRO GIOVANARDI (1 DICEMBRE 2024 - 9 MARZO

## Elenco Accertamenti

Anno	Numero	Oggetto	Data	Data annull.	Importo
2024	495 - 0	SPONSORIZZAZIONE MOSTRA "EMILIO FILIPPINI, POETA DELLA LUCE"	03/12/2024		€ 7.000,00
<b>Totale Accertamenti</b>					<b>€ 7.000,00</b>

## Elenco Impegni

Anno	Numero	Oggetto	Data	Data annull.	Importo
2024	1856 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 50,00
2024	1855 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 73,20
2024	1854 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 750,00
2024	1853 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 7.000,00
2024	1852 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 793,00
2024	1851 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 625,00
2024	1850 - 0	SERVIZI CULTURALI - GALLERIA S. CROCE - MOSTRA "EMILIO	03/12/2024		€ 3.125,00
<b>Totale Impegni</b>					<b>€ 12.416,20</b>